

● KUKA?

Itsenäisyyspuolueen satakuntalaisehdokas **Lena Wiksten** on 59-vuotias ekonomi ja valtiotieteen maisteri sekä kansantalouden ja julkishallinnon opettaja. Tällä hetkellä hän toimii kielikouluttajana muun muassa yrityksille.

Hän on Laki kaikille sama -yhdistyksen sihteeri. Yhdistys ajaa oikeudenmukaisuutta ja järjesti aikoinaan mielenosoituksen tapauksessa, jossa raiskauksen estänyt mies joutui oikeuteen voimankäytöstä.

Itsenäisyyspuolueessa Wiksten on Satakunnan piirin puheenjohtaja. Hän on ollut ehdokkaana jo edellisissä EU-vaaleissa.

Wikstenin perheeseen kuuluu aviomies ja aikuinen tytär miehineen, sekä kaksi koira. Harrastaa musisointia ja ravintoasioita.

● VAALIOHJELMA

-Suomi irti EU:sta, itsenäisyys takaisin. Irti eurosta ja oma rahapolitiikka. Suora demokratia ja sitovia kansanäänestyksiä. Nämä kuuluvat puolueen ja omiin teeseihini, kertoo Wiksten.

Wiksten nojaa poliittisissa ajatuksissaan samaan oikeudenmukaisuuden periaatteeseen, jota on ajanut myös yhdistystoiminnassa.

EU on kuitenkin ongelmallinen oikeudenmukaisuuden toteutumiselle, sillä EU:ssa rikkaat rikastuvat ja köyhät köyhtyvät.

-Mottoni on, että eivät vahvimmat puolestapuhujaa tarvitse, vaan ne, joiden ääni ei kuulu.

Itsenäisyyspuolueen nimen mukaisesti Wiksten ajaa maan oikeuteen päättää omista asioistaan. Niihin kuuluvat talous- ja työllisyyspolitiikka.

● AJATUS

-Puolueen teeseihin kuuluu sotilasliittojen ulkopuolella pysyminen. Tänä keväänä asian merkitys on edelleen korostunut Ukrainan takia, jonka tiimoilla käydään kovaa propaganda-sotaa. Omassa valtamediassamme näkökulma on pitkälti EU:n ja Naton totuus. Venäjän näkemys - mutta etenkin Ukrainan kansan mielipide unohdetaan.

-Osapuolien välillä on vaikea argumentoida. Silkat asiaky symykset menevät henkilökohtaisiin riitoihin.

-Suomelleärkevintä on kansallinen oma puolustus. Nostaisin arvoonsa vanhan hyväksikoetun Paasikiven-Kekkosen linjan, jonka perustana on rauhantahtoinen puolueettomuuspolitiikka ja kyky toimia välittäjänä kansainvälisen politiikan kentillä.

VILLE HAMMARBERG, TEKSTI

TOMI GLAD, KUVA